



Numéro 09

Mardi 16 avril 2013

Édito

Chers amis,

On entend très souvent parler de la langue de bois. Ce langage alambiqué, cher à beaucoup de nos amis politiciens, a pour utilité première de chercher à nous noyer sous un flot de paroles inutiles et, de préférence, incompréhensibles, et ce, dans le but d'éluder toutes les questions délicates que nous pourrions avoir posées. Pour simplifier un peu, transposons ce concept dans l'imagerie médicale. En gros, la langue de bois, cela consiste à nous amener à dire « Aaaaaah ! » pour profiter de nous faire avaler une pilule plus ou moins digeste et volumineuse, invitation à laquelle, invariablement, nous finissons par répondre : Gloups !

Le truc de la semaine

Pour planter 2 clous à la même hauteur (pour accrocher un tableau par exemple), il suffit de se servir d'une ficelle attachée au premier clou planté. Ensuite y accrocher l'autre clou et se servir d'un niveau à bulle pour ajuster son positionnement le plus adéquat.

« L'œuvre est plus complète quand on n'en retranche point tout le faible et le mauvais. »

Alfred Jarry

Les z'infos de la semaine

La réfection de l'appartement de Moutier dont nous vous parlions il y a deux semaines est terminée. Entièrement repeint et crépi il est, maintenant, méconnaissable par rapport à ce que vous aviez vu.



À Saules, ce sont des travaux de nettoyage de forêt qui ont débutés.



Le portrait de la semaine



Mr Sloane Paroz

Après une dixième année scolaire et une expérience dans la maçonnerie, Monsieur Paroz effectue actuellement un stage de préapprentissage au sein du SSEVT.

Que vous a apporté cette expérience au SSEVT ?

Cela m'a permis d'améliorer mon sens de l'organisation et de la coordination, ce qui me procure une certaine stabilisation intellectuelle.

Comment envisagez-vous l'avenir ?

J'espère pouvoir effectuer cet apprentissage, puis suivre une formation gymnasiale ou passer une maturité, dans le but de devenir prof d'anglais qui, étant né en Afrique du Sud, est ma langue maternelle.

Je crois savoir que vous êtes également un sportif de haut niveau ?

En effet, je pratique depuis trois ans le tir à l'arc au Club Arc & Forêt à Tavannes, et je suis 7x champion suisse cadet junior. Au rythme d'une soixantaine de compétitions par an, cela demande une grande capacité de concentration et pas mal de stabilité mentale.

La promo de la semaine

1 petit meuble au lieu de 30.- : **25.-**



1 table de nuit au lieu de 25.- : **20.-**



Le saviez-vous ?

En Suisse, la Reka propose des semaines de vacances à 100 francs aux familles monoparentales et biparentales à revenu modeste, ainsi qu'un soutien financier pour des vacances en groupes à l'intention de personnes handicapées.

La Reka subventionne des vacances pour familles monoparentales, pour des pères séparés ou divorcés et leurs enfants, pour des familles à revenu modeste ainsi que des vacances en groupes pour des personnes handicapées.

Plus d'informations sur leur site internet : www.reka.ch

« Plus on marche sur la tête des faibles, plus on est enclin à lécher les bottes des forts. »

Agenda

16.04.2013-22.04.2013

17.04.2013 Tramelan :
[Jeux de société](#)

18.04.2013 Reconvilier :
[Hors d'usage, théâtre - les Tréteaux d'Orval](#)

19.04.2013 Reconvilier :
[Hors d'usage, théâtre - les Tréteaux d'Orval](#)

19.04.2013 Tavannes :
[Jérôme Achermann, vernissage de son 1er album](#)

19.04.2013 Tramelan :
[Georgas Vasili, peintures](#)

19.04.2013 Sornetan :
[Photos d'Edmond Farine - Rites & lieux de spiritualité du monde](#)

19.04.2013 Moutier :
[Mireille Finger "Mues"](#)

19.04.2013 Saint-Imier :
[Sculpture à Espace Noir - M. Gueissaz & S. Vuilleumier](#)

20.04.2013 Sornetan :
[Une journée maman-enfants](#)

20.04.2013 Moutier :
[Soirée jazz classique "Le Cardtet"](#)

20.04.2013 Reconvilier :
[Hors d'usage, théâtre - les Tréteaux d'Orval](#)

20.04.2013 Saint-Imier :
[Concert Death Metal - Espace Noir St-Imier](#)

21.04.2013 Bellelay :
[Orgue à l'Abbatiale - Bellelay](#)

LE MATÉRIEL



Un échantillon de notre très nombreux outillage.

Tonino Benacquista

Ont participé à l'élaboration de ce numéro : MRS ALAIN STAUB ET FRED (PHOTOS)